



# RODATEC

S.A. de C.V.

## Tinta uv Multiplack

Tinta brillante diseñada para impresión en diversos sustratos incluido cartonplast o corrugado plástico con 40 a 42 dinas de tensión superficial.

### APLICACIONES

La tinta **UV RODATEC** serie MULTIPLACK UV ha sido especialmente diseñada para satisfacer las necesidades actuales de **alta calidad** para sustratos complejos como el PEHD, PELD, PC, PET, PS, y adicionalmente corrugado plástico, todo ello con una fórmula lista para usarse y de costo competitivo.

### BENEFICIOS

Excelente brillo, muy buena adherencia entre capas (se debe de tener cuidado de no sobre polimerizar o dejar pasar más de 24 hrs entre capas), buena flexibilidad, muy buena velocidad de curado.

- Excelente brillo
- Excelente adherencia entre capas (se debe de tener cuidado de no sobre polimerizar o dejar pasar más de 24 hrs entre capas)
- Alta flexibilidad
- Buena velocidad de curado y resistencia a los colores "Wool scale."

### EMPLEO

Multiplack UV es una excelente tinta multisustrato brillante, que permite realizar impresiones de alta calidad. Esta tinta ha sido desarrollada especialmente para tener una excelente adherencia en PEHD(corrugados plásticos) con tensión superficial de 38 a 40 dinas/cm<sup>2</sup> sin necesidad de utilizar endurecedor.

Adicionalmente esta tinta tiene muy buena adherencia en una gran variedad de sustratos: papel, cartón, estireno, lona (PVC), ABS, PET, PETG, vinil, acrílico, policarbonato, lámina con coating epóxido (en el caso concreto de lámina debido a la diversidad de coatings y calidades de lámina existentes le pedimos correr pruebas previas antes de producción).

### SUSTRATOS

- Carton Plast o corrugado plástico (PE tratado)
- Papel
- Cartón
- Estireno
- PET y PETG
- Vinil
- Policarbonato

### ASPECTO

Tinta de alto brillo

### DILUCIÓN

Nuestro diluyente MMDIL que puede ser utilizado de un 5 a un 10% para ajustar la viscosidad de la tinta al gusto del cliente (realizar y validar pruebas previas a la producción).

La reducción puede llevarse a cabo utilizando nuestra base MM095 (realizar y validar pruebas previas a la producción).

### ENDURECEDOR

En caso de requerir una mayor resistencia química y mecánica se puede utilizar de 3 a 5 % de endurecedor ST-305

### PRESENTACIÓN

Cubetas de 3.8 kgs

### PANTALLAS

Se recomiendan utilizar telas de 140 a 180 hilos/cm

### TINTA UV



RODATEC<sup>®</sup>  
S.A. de C.V.

GRÁFICO – IMPRESIÓN INDUSTRIAL  
TDS Ref. MULTIPLACK ENE2020



## REGLETA

Se sugieren regletas de 75 a 85 shores de dureza ShoreA.



## LIMPIEZA

Solvente



## SECADO Y CURADO

Nuestras tintas están fabricadas con foto iniciadores que permiten alcanzar excelentes niveles de reactividad para satisfacer las necesidades del mercado con equipos de curado estándar. A continuación hacemos referencia de los factores principales que deben considerar para un adecuado curado de la tinta:

- La potencia de la lámpara deberá ser de : 300 watts/pulg<sup>2</sup>, dependiendo del color a imprimir así como de la velocidad de impresión, los clientes pueden ajustar sus lámparas de esta potencia a un régimen del 50%, 75% o 100%, dependiendo de las condiciones específicas de proceso y el resultado deseado.
- Se requieren lámparas UV tradicionales, las más comunes son las de “medium pressure mercury lamps” en el espectro de luz UV de 200 a 400 nanómetros.
- La velocidad del curado está entre los 36 y 65 pies/minuto, pero depende del color a imprimir (colores blancos o negros opacos así como colores pasteles, son más difíciles de curar que los colores de selección de color por ejemplo). Se sugiere hacer las pruebas para ajustar la potencia de la lámpara y la velocidad de impresión para obtener una adecuada polimerización en la totalidad de la tinta, buscando obtener como mínimo 150 a 250 mj (en blancos opacos, negros opacos y colores pastel o de difícil curado es indispensable contar con 250mj como mínimo).



## ALMACENAMIENTO

La garantía del tiempo de vida de anaquel de nuestras tintas aplica solamente si estas son almacenadas en su envase original, sin diluirlas y sin abrirlas.

Las tintas deben ser almacenadas en un lugar seco, ventilado, oscuro a una temperatura ambiente entre 15 y 23°C.

## OBSERVACIONES IMPORTANTES

Se recomienda realizar pruebas de impresión en cada sustrato nuevo antes de correr una producción en el mismo por primera vez.

El curado o polimerización de la tinta puede verse afectado por los factores ajenos a la propia tinta como puede ser un exceso en el depósito de la tinta, la intensidad, calidad de la lámpara UV, la calidad así como el tratamiento del sustrato, entre otros. Por tal motivo estamos a sus órdenes para proporcionarles la asesoría que requieran para lograr resultados óptimos, pero la responsabilidad de RODATEC SA DE CV se limita a la tinta y NO al producto final ya que cada cliente es responsable de su propio proceso y por tanto es responsable de él.

## NORMAS Y LEGISLACIÓN

Las tintas MULTIPLACK UV en la gama EDA del Eco system, cumplen con la normativa de seguridad de juguetes EN 71-3 que reglamenta que el % máximo extraíble de los 8 metales: selenio, cromo, bario, arsénico, antimonio, plomo, mercurio y cadmio así como la circular sobre el medio ambiente 98/638. Certificamos que no se incorpora de forma voluntaria los citados metales pesados en nuestras fabricaciones. Esta tinta está exenta de NVP y respeta tanto la lista SPBIM de exclusión británica como los textos americanos CONEG sobre productos químicos que puedan suponer riesgo para el usuario.



## GAMA DE COLORES

### SELECCIÓN DE COLOR

COLOR	CLAVE
AMARILLO PROCESS	MM430
MAGENTA PROCESS	MM420
CYAN PROCESS	MM450
NEGRO PROCESS	MM410

### TONOS BÁSICOS

TONO	CLAVE
BLANCO OPACO	MM706
NEGRO OPACO	MM415
AMARILLO MEDIO	MM305
AMARILLO ORO	MM325
NARANJA	MM335
ROJO BERMELLÓN	MM345
ROJO OSCURO	MM755
VIOLETA	MM375
AZUL PRIMARIO	MM385
AZUL REFLEX	MM270
VERDE	MM395

### COLORES METÁLICOS

COLOR	POLVO
ORO RICO	17C
ORO PÁLIDO	17C
ORO RICO PÁLIDO	17C
ALUMINIO ESPECIAL	GS325

*Para los polvos metálicos es necesario mezclar base 095 con los polvos (la cantidad que necesite para su producción), estos mismos deben de ser preparados antes de ser usados y las cantidades a utilizar en la producción, NO almacenar por más de 1 semana por posibles cambios en tonalidades.*

### COLORES A MEDIDA

Nuestros laboratorios pueden encargarse del estudio y realización de cualquier tonalidad especial (Pantone, Ral, NCS, etc.) a partir de una cubeta de 3.8 Kg, siendo necesario que nos den el máximo de datos: Tipo de sustrato, tejido a utilizar, tiempo de secado, resistencias necesarias y de ser posible una muestra de tinta.

*Todas las indicaciones se facilitan con buena intención. Las condiciones de empleo y los materiales son tan variables que nuestra experiencia nos aconseja se efectúen pruebas antes de iniciar un tiraje. **NUESTRA RESPONSABILIDAD SE LIMITA AL CAMBIO DE LOS MATERIALES SUMINISTRADOS POR NUESTRA EMPRESA.***

